« Vous avez dit social?»



VOUS AVEZ DIT SOCIAL ? est un voyage inédit dans l'univers du travail social et des actions citoyennes qui construisent le lien social. Il s'adresse aussi bien aux professionnels du travail social qu'au grand public.

Vous y trouverez des situations de travail social, des entretiens, des portraits d'usagers et de professionnels, des actions collectives citoyennes, des sujets d'histoire, des mots-clés du travail social commentés par des experts, sociologues, psychanalyste, comédien, philosophe, assistante sociale, enseignant chercheur.

METIERS - DVD 1



Le désir de guérir 9:02

Bertrand est un usager du centre Apaso (Association pour la prévention, l'accueil, le soutien et l'orientation) à Paris. C'est là qu'il s'est engagé dans le cadre d'un contrat MASP (Mesure d'Accompagnement Social Personnalisé).

La souffrance, il connaît.

On le retrouve ici avec Estelle, sa conseillère en

économie sociale et familiale. En entretien avec elle et seul en interview, il se livre ici sans détour, d'autant qu'il a le verbe facile « *On parle beaucoup parce qu'on n'a pas envie d'écouter* » finit-il par constater avec beaucoup d'à-propos.



Bruno a-t-il assaini ses finances?

Je suis un panier percé 6:53

Bruno est un usager sous contrat MASP (Mesure d'Accompagnement Social Personnalisé) au centre Apaso à Paris (Association pour la prévention, l'accueil, le soutien et l'orientation).

On le retrouve ici en entretien avec Camille, sa conseillère en économie sociale et familiale.

Sur quoi repose une bonne gestion? Comment



Un nouveau départ 7:43

Jean-Claude, à la suite d'un AVC et de divers problèmes, est menacé d'expulsion.

Il a travaillé toute sa vie pour les Musées Nationaux et est aujourd'hui en retraite.

Il a rencontré une assistante sociale du Service Social Départemental de la ville de Paris.

L'horizon s'éclaircit grâce à aux services sociaux. **On**

le retrouve avec Cécile, son assistante de service social.



Une belle aurore 8:58

Dans le 16ème arrondissement de Paris, rue Chardon-Lagache, une résidence sociale a vu le jour.

Elle est le fruit d'une collaboration entre le bailleur Paris Habitat et l'association Aurore.

L'inauguration, presque un an après son ouverture, permet de rappeler que le logement

social est possible dans un quartier réputé pour ne pas relever des catégories populaires. Les usagers et l'équipe témoignent de leur parcours ensemble.



Transmuter ma rage en message d'amour 15:56

Il est difficile de montrer le travail des éducateurs spécialisés. Eux-mêmes ont du mal à en parler. Respect du secret professionnel, nécessité de la libre adhésion des personnes qui s'adressent à eux et peur d'une image intrusive dans leur situation de travail, font que filmer l'activité des « éducs » est

plus que délicat.

Cependant le dialogue est possible.

1 éducateur et 2 éducatrices spécialisés trialoguent ici dans le secret d'un appartement.

La conversation est animée par une assistante sociale, directrice d'un centre de formation.



Il faut donner de l'espoir! 8:58

Atelier créatif audiovisuel à l'École Normale Sociale, Paris 18ème, entre un groupe de femmes qui fréquentent le Centre Social Espace Torcy, et des élèves en première année du cursus Assistant de Service Social.

Mise en image d'un débat autour d'une question : à quoi sert l'assistant social ? C'est, comment

dire, une question récurrente, non?



A l'OEST (Observatoire Économique, Social et Territorial) 5:30

L'OEST, Observation de l'Environnement Social Territorial est un outil d'analyse nécessaire à la compréhension d'un espace de vie.

Observer un territoire, ses caractéristiques sociodémographiques, son évolution, celle de la population, est un enjeu important pour l'action

à court et à long terme.

Il est proposé ici comme exercice aux élèves de 1ère année d'assistant de service social de l'École Normale Sociale, dans le quartier même de l'école (Paris 18).

Le premier groupe que nous suivons se porte à la rencontre d'un Lieu d'Accueil Innovant, qui est un espace dédié aux jeunes.

Puis le groupe ira discuter avec la directrice du centre social.



Normale Sociale.

On intervient d'une façon super 9:57

Atelier d'initiation à la langue française pour un groupe de primo-arrivants, au Centre Social Espace Torcy, dans le 18ème arrondissement de Paris.

Rien que de fort habituel pour un centre social, sauf que **cet atelier-là est suivi par deux stagiaires assistantes sociales de l'École**

Et pour le public de ces ateliers, ça change tout.



Une nouvelle génération de dirigeants 8:11

Claude Noël, Administrateur de l'UNAFORIS et directeur général de l'IRTESS Bourgogne ainsi que Xavier Bombard, directeur général de la Sauvegarde 93 et président du CFAADAFORSS évoquent la place que prennent les professions du travail social dans le champ social de la société aujourd'hui.

Les six extraits d'interviews sont accompagnés de documents graphiques informatifs sur les filières du Travail social.



Savoir à qui l'on parle 10:28

Catherine de Béchillon est une ancienne assistante sociale qui a beaucoup œuvré à introduire les méthodes du *case work* en France.

C'était une mission dangereuse à l'époque, et cette méthode d'analyse de la personne est encore assez peu enseignée dans les instituts de formation et qui pourtant pose d'emblée un cadre de travail

particulièrement fécond pour tout accompagnant.

Elle revient ici, en compagnie de Martine Trapon, directrice de l'École Normale Sociale, sur une expérience marquante pour elle : la rencontre et le suivi de Juliette.

AGIR/VIVRE ENSEMBLE - DVD 2



Le père noël est une ordure 08:57

Non non, ce n'est pas un remake du célèbre film, juste un clin d'œil.

Les résidents de la tour La Sablière - enfin surtout ceux qui habitent au 1er étage, Porte de La Chapelle dans le 18ème arrondissement de Paris, ont un problème récurrent : les ordures pleuvent des étages supérieurs (il y a 24 étages).

Comment faire pour que cela cesse?

Est-ce un problème spécifique à cette tour-là?

Quelques éléments de réponse et une action

citoyenne pour essayer de remédier à cette pluie très désagréable.



Le pouvoir d'agir 8:43

Quelques jeunes du centre social Espace Torcy, dans le 18ème arrondissement de Paris, entreprennent de se rendre au congrès des centres sociaux et socioculturels.

2 caméras en mains, ils nous proposent un reportage d'enquête sur l'avenir des centres sociaux.



Un débat essentiel 8:13

Les habitants du quartier Marx-Dormoy - La Chapelle, dans le 18ème arrondissement de Paris, font un constat de la montée des incivilités dans leur quartier.

Sous la houlette du Centre Social Espace Torcy, ils se réunissent pour en discuter et essayer de s'organiser pour faire face à la situation.

L'occasion de mettre en commun les inquiétudes, mais aussi les espoirs et les possibilités d'action.



Changer la nature humaine, et les programmes de télévision 6:21

Drôle de projet, n'est-ce pas ?
En fait, il s'agit d'un petit déjeuner entre usagers au centre Apaso à Paris (Association pour la prévention, l'accueil, le soutien et l'orientation).
Chaque vendredi matin, les personnes peuvent venir échanger en toute liberté autour de n'importe quel sujet en buvant un café, un thé, accompagné de pâtisseries.

Avant de tourner, nous avons mis un enjeu à

cette séance. Nous avons proposé : Quel est le sens du mot social selon vous ?



De quelques biens communs dans un quartier 18:26

A travers quatre situations prenant place à quelques rues d'intervalle, le film propose un questionnement autour de la notion même de biens communs.



C'est à nous, ça nous appartient 13:36

Talus mon mail est la fête du quartier Moskova, Paris 18. Les habitants, avec les partenaires socioculturels du quartier, organisent un grand vide-grenier sur le mail Belliard, dit le Talus, nouvellement nommé Promenade Dora Bruder.

C'est un moment festif, de partage et d'échange, qui aide les habitants à vivre ensemble.

En tous les cas on croise du monde et **chacun témoigne de ce qu'il vient y faire vraiment.**

PORTRAITS- DVD 2



On n'est pas des abeilles 8:53

Martine Trapon est Directrice Générale de l'ENS (École Normale Sociale) - Espace Torcy (Centre social), située rue de Torcy dans le 18ème arrondissement de Paris. En plus d'être une école de formation aux métiers du travail social, c'est donc un espace d'accueil des habitants et de populations variées.

C'est un espace d'animation et de réflexion.

Assistante Sociale de formation, elle parle de l'apport des sciences humaines dans son

parcours personnel et dans l'exercice de sa fonction.



C'est comme le bon vin, faut que ça macère 5:28

Bruno est un usager du centre Apaso avec lequel il a réalisé un contrat MASP (Mesure d'Accompagnement Social Personnalisé).

Il nous livre ici ses réflexions sur son parcours, nous le suivons dans plusieurs activités créatives qu'il a choisi de suivre au Centre.



Vous m'avez changé de disque 7:11

Nadir est un usager du centre Apaso à Paris, avec lequel il a réalisé un contrat MASP (Mesure d'Accompagnement Social Personnalisé).

Il nous livre son témoignage sur le moment de bascule qui l'a mis un jour hors course, puis fait le bilan de son accompagnement avec Marion, son assistante sociale.



Je suis un rescapé 13:58

Dominique est comédien.

La vie d'artiste n'est pas un long fleuve tranquille, et souvent les aléas de la vie sont difficiles.

Dominique en sait quelque chose et pour l'instant, il perçoit le RSA. Mais il refuse la fatalité.

Il continue de travailler son art, ET il intervient dans la formation des auxiliaires de vie qui profitent de ses talents pour se mettre en situation.



C'est pas encore gagné, mais ça doit être possible 7:04

Éric Pliez est le Directeur Général de l'association Aurore,

ainsi que du Samu Social. D'abord travailleur social auprès d'handicapés psychiques et de toxicomanes, il témoigne ici de son parcours et nous fait découvrir le nouveau site de l'ancien Hôpital St Vincent de Paul, créateur de nouveaux liens sociaux.

MOTS-CLES - DVD 3

Le Respect - 6:04

Chantal Lebouffant, assistante sociale, docteur en formation des adultes, formatrice en travail social.

La Protection - 3:02 Colette Bec, sociologue, spécialiste de la Sécurité Sociale

Le Savoir - 3:22 **Franck Lepage**, comédien, animateur d'éducation populaire

L'Autonomie - 3:20 **Jean-Pierre Lebrun**, psychanalyste

La Domination - 4:49 **Franck Lepage**, comédien, animateur d'éducation populaire

La Participation - 8:14 **Michel Chauvière**, sociologue

Individu et Liberté - 2:51 **Marcel Gauchet**, philosophe

Le Cas Social - 3:19 **Marcel Gauchet**, philosophe

Présence et Absence - 4:07 Jean-Pierre Lebrun, psychanalyste

Le Droit Social - 4:30 Robert Lafore, professeur de droit public

La Socialisation - 3:27 **Marcel Gauchet**, philosophe

L'Aide et le Travail Social - 3:36 Michel Chauvière, sociologue

Assistance et Assistanat - 5:27 **Nicolas Duvoux**, sociologue

Le Sexe du Travail Social - 2:04 **Michel Chauvière**, sociologue

HISTOIRE - DVD 3



La Sécu 13:17

Il ne s'agit pas ici de faire toute l'histoire de la sécurité sociale, en quelques minutes. Ce serait un sacré défi car les enjeux de la sécurité sociale à la française sont énormes, et surtout méconnus. Entre système de protection solidaire ou assurantiel, la « Sécu » doit vivre dès le départ avec cette contradiction.

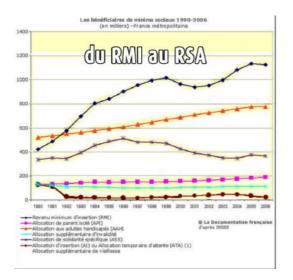
Nous revenons sur les aspects majeurs de ce système de protection solidaire et considérons l'actualité du débat sur la nécessité d'un tel système.



La Question sociale 8:51

A la fin du 18° siècle, avec l'arrivée d'un capitalisme porté par la révolution industrielle en besoin d'une main d'œuvre urbaine croissante, « La question sociale » est apparue pour trouver un équilibre entre intérêts individuels et intérêt général. La création du statut de salarié a alors vu naitre de nouvelles préoccupations autour du droit du travail et surtout de nouvelles protections

pour les travailleurs. La société tangue alors entre libéralisme économique et sociopolitique : comment libérer l'économie et rendre libres les individus ? Le travail social est né pour tenter d'atténuer les effets de ces contradictions et au mieux de chercher à créer un ordre social plus juste.



Du RMI au RSA 7:34

En 1988, Michel Rocard met en place le RMI, revenu minimum d'insertion, destiné aux fovers sans ressources ou très basses et financé l'Etat par et les Or en 16 ans, le nombre d'allocataires du RMI a quasiment triplé. Depuis 2009, le RMI est devenu le RSA: le revenu de solidarité active, et depuis rien a changé. Les gouvernements semblent incohérents quant à la notion même de cette allocation : s'agit-il d'une forme de revenu universel, ou bien d'un revenu qui ne devrait être versé qu'en l'échange d'un travail salarial effectué?

Vous avez dit social ? est une initiative indépendante, réalisée pour rendre visible le travail social. Ces 38 films ont été produit sur une période de 3 années. Ils ont vu le jour grâce à l'engagement des auteurs, de la productrice et à celui de tous nos partenaires, souscripteurs du premier financement participatif, puis l'ENS-L'Ecole Normale Sociale, La DASES, La Fédération des Centres sociaux et socioculturels de France, La Fédération des Centres sociaux et socioculturels de Paris, L'Association Aurore, ICF – Habitat La Sablière, L'UNAFORIS, Travail Social Actus, La Fondation Gabriel Péri, La Fondation Maison des Sciences de l'Homme.

Vous souhaitez réaliser un film, capter un séminaire ou un colloque, une action collective ou un travail de recherche ou tout événement de communication sur le travail social,

Contactez- nous: corinne@passagedimages.fr

Tél: 06 81 09 89 57

www.passagedimages.fr

DVD 1 - METIERS - 1h31

Le désir de guérir Je suis un panier percé Un nouveau départ Une belle aurore Transmuter ma rage en message d'amour Il faut donner de l'espoir! A l'OEST (Observatoire Économique, Social et Territorial) On intervient d'une façon super Une nouvelle génération de dirigeants Savoir à qui l'on parle	9:02 6:53 7:43 8:58 15:56 8:58 5:30 9:57 8:11 10:28
DVD 2 - AGIR/VIVRE ENSEMBLE + PORTAITS - 1h32	
AGIR/VIVRE ENSEMBLE – 50min Le père noël est une ordure Le pouvoir d'agir Un débat essentiel Changer la nature humaine, et les programmes de télévision De quelques biens communs dans un quartier	8:57 8:43 8:13 6:21 18:26
PORTRAITS – 42 min On n'est pas des abeilles C'est comme le bon vin, faut que ça macère Vous m'avez changé de disque Je suis un rescapé C'est pas encore gagné, mais ça doit être possible DVD 3 - MOTS-CLES + HISTOIRE – 1h28	8:53 5:28 7:11 13:58 7:04
MOTS-CLES -58 min Le respect - Chantal Lebouffant La protection - Colette Bec Le savoir - Franck Lepage L'autonomie - Jean-Pierre Lebrun La domination - Franck Lepage La participation - Michel Chauvière Individu et liberté - Marcel Gauchet Le cas social - Marcel Gauchet Présence et absence - Jean-Pierre Lebrun Le droit social - Robert Lafore La socialisation - Marcel Gauchet L'aide et le travail social - Michel Chauvière Assistance et assistanat - Nicolas Duvoux Le sexe du travail social - Michel Chauvière	6:04 3:02 3:22 3:20 4:49 8:14 2:51 3:19 4:07 4:30 3:27 3:36 5:27 2:04
HISTOIRE – 30 min La sécu La question sociale Du RMI au RSA	13:17 8:51 7:34